

1. Mis keelest tuleb sõna "renessanss" ja millal võeti see kasutusele?
2. Nimeta ajavahemik, millal eksisteeris renessanss ja mis teda iseloomustab?
3. Nimeta kolm kunstnikku, kelle kõrgaeg jäi sellesse ajastusse ja kaks ehitist, mille loomine jäi sellesse ajastusse.
4. Milline oli humanistlik iluideaal?
5. Nimeta piirkond mis sai selle ajastu keskpunktiks ja selle vokaalpolüfoonia kaks põhijoont.

6. Nimeta maad, mis kuulusid Madalmaade hulka?
7. Millised kolm muusikažanrit, mida viljeleti Madalmaade koolkonnas.
8. Mis on polüfoonia?
9. Mida tähendab mõiste a capella renessansiajastul ja tänapäeval?
10. Nimeta sajand, millal elas Orlandus Lassus ja muusikažanrid, mida ta viljeles.
11. Kuidas sa iseloomustad O. Lassuse mõju Euroopa muusikakultuurile ja kuidas sa iseloomustad tema loomingut?
12. Nimeta sajand, millal elas Giovanni Pierlugi da Palestrina ja millise linnaga on tema väljakujunemine seotud?
13. Nimeta muusikažanrid mida Giovanni Pierlugi da Palestrina viljeles.
14. Mis on protestantism ja kus ning millal see tekkis?
15. Kes oli Martin Luther ja too 3 näidet tema osast protestantismi ja protestantistliku kirikumuusika tekkimises.
16. Nimeta Martin Lutheri koraali 3 iseloomulikku tunnust.
17. Nimeta 3 põhjust, mille tõttu laienes 16.sajandil oluliselt muusika tarbijate ring.
18. Mis on madrigal ja nimeta 3 seda laulutüüpi iseloomustavat tunnust.
19. Millise žanri tekkimisel oli oluline roll madrigalikomöödia?
20. Mis on tabulatuur?
21. Nimeta 16.sajandi 4 enamkasutatud klahvpilli.
22. Nimeta 16.sajandi 4 enamkasutatud puhkpilli.
23. Nimeta 16.sajandi 4 enamkasutatud keelpilli.
24. Missuguseid pille kasutati 16.sajandil soolopillidena? Nimeta 3 pilli.