

1. Nimeta ajavahemik, mida nimetatakse Keskajaks ja iseloomusta nelja näitega seda ajavahemikku.
  2. Kus ja kelle poolt loodi ning säilitati keskajal kõige enam muusikat
  3. Seleta mõisted:
    - Ilmalik muusika
    - Vaimulik muusika
    - Liturgia
    - Hümn
    - Ordinarium
    - Proprium
- 
- Millal, kus ja kellena tegutses Aurelius Ambrosius ning kuidas ta on seotud Ambrosiuse hümniga?
  - Millal, kus ja kellena tegutses Gregorius Suur. Kuidas on ta seotud Gregoriuse koraaliga?
  - Millal ja miks tekkis vajadus noodikirja järele? Nimeta kolm vanimat noodikirja tüüpi.
  - Nimeta aeg ja mees, kes sai tänapäevase noodikirja loomise aluspanijaks.
  - Millest koosneb organum ja millal see kirikumuusikaliik tekkis? Nimeta kaks organumi liiki.
  - Mis on missa ja nimeta missa muusikalised osad.
  - Millistel teemadel lauldi rüütlilauludes?
  - Kuidas nimetati erinevatel maadel rüütlilaulikuid?
  - Mille poolest erinevad rüütlilaulikud ja rändlaulikud?
  - Nimeta missa muusikalised osad.
  - Nimeta kolm heliloojat, kes on kirjutanud missasid.
  - Seleta mõisted:
    - Müsteerium
    - Spielmannid
    - Liturgiline draama
    - Ars longa, vita brevis est.
    - Huglaarid
  - Mis on motet, kus ta loodi ja milliseks kujunes moteti areng?