

1. Iseloomusta Vene romantismi tekkimise põhjuseid, kolm iseloomulikku joont ja millal ta kujunes välja.
 2. Nimeta vene klassikalise koolkonna rajaja muusikas ja tema tähtsam loomingujanr.
 3. Millise hariduse sai N.Rimski-Korsakov?
 4. Nimeta Võimsa rühma viis liiget ja nende teine tegevusvaldkond muusika kõrval.
 5. Millised õppeasutused avati 1862 ja 1866? Kelle nime nad annavad?
 6. Nimeta žanr ja teose helilooja:
 - Hispaania capriccio
 - Boriss Godunov
 - Vürst Igor
 - Pildid näituselt
 - Ivan Sussanin
 - Surematu Kaštšei
 - Ruslan ja Ludmilla
 - Öö lagedal mäel
 - Šeherezade
 - Öö Madriidis
 - Hovanštšina
 - Sadko
-
- Nimeta viis eesti heliloojat, kes on õppinud Peterburi konservatooriumis.
 - Nimeta VÕIMSA RÜHMA viis tegutsemise eesmärki.
 - Milline oli N.Rimski-Korsakovi tähtsus Vene muusikaelus? (viis erinevat)
 - Nimeta neli muusikažanrit, milles kirjutasid kõik vene esimesed heliloojad.
 - Nimeta kolm eesti heliloojat, kes on õppinud N.Rimski-Korsakovi juures.
 - Millist temaatikat viljeles oma loomingus kõige enam A.Borodin ja nimeta A.Borodini erinevad tegevusvaldkonnad.
 - Milline oli Rimski-Korsakovi meelisainevaldkond loomingus ja kuidas see seondub tema eluga? Nimeta žanr, milles ta kirjutas kõige enam teoseid.
 - Mille poolest erines Mussorgski helikeel eelnevatest heliloojatest ja nimeta kuulsaim ooper.
 - Nimeta ajavahemik millal elas M.Mussorgski ja loomingujanrid, mida ta viljeles.